[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/5511 vom 2024/03/28]



Bezirksmuseum Buchen [CC BY-NC-SA]

Object:	Walldürn, Heilig-Blut-Altar der Wallfahrtsbasilika St. Georg
Museum:	Bezirksmuseum Buchen Kellereistraße 25 u. 29 74722 Buchen (Odenwald) 06281/8898 info@bezirksmuseum.de
Collection:	Bildarchiv Karl Weiß, Gebäude-, Orts- und Straßenansichten aus der Umgebung von Buchen
Inventory number:	W-2233

Description

Im nördlichen Querhaus der Basilika steht der Blutaltar mit dem Korporale des Blutwunders, dem Ursprung der Wallfahrt nach Walldürn. Das Retabel aus Sandstein mit Alabasterreliefs schuf 1626 Zacharias Juncker der Ältere. Die auf Kupfer gemalten Bilder stammen von Ulrich Büchler. Die Reliefs und Gemälde zeigen Szenen des Blutwunders. Das Tuch wird in einem Silberschrein aufbewahrt, der 1683 in Augsburg gefertigt wurde. Den Baldachin schuf 1730 Georg Hennicke.

Basic data

Material/Technique:	Glasnegativ
Measurements:	18 x 24 cm

Events

Image taken	When	1910
	Who	Karl Weiss (1876-1956)
	Where	Walldürn

Keywords

- Altar
- Brauchtum
- Nave
- Photography

- Pilgrimage
- Relic
- Retable
- Sandstone

Literature

- Assion, Peter [Hrsg.] (1995): 1200 Jahre Walldürn. Walldürn, S. 400f.
- Brückner, Wolfgang (2002): Wallfahrts- und Pfarrkirche Walldürn. Regensburg