

	<p>Object: Hl. Sebastian</p> <p>Museum: Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de</p> <p>Collection: Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch</p> <p>Inventory number: SD 162</p>
--	---

Description

Das Flachrelief stammt von der Innenseite eines rechten Altarflügels, auf dessen Außenseite Christus am Ölberg gemalt war (SD 159).

Der hl. Sebastian ist mit entblößtem Oberkörper an einen Baum gefesselt und wurde von einem Pfeil durchschossen. Da er dieses Martyrium überlebte, wurde er erschlagen. Er gilt als Schutzpatron der Schützenbruderschaften sowie der Sterbenden und Pestkranken. Zugehörig sind die Reliefs die hll. Urban, Johannes der Täufer und Wolfgang (SD 160-161, 163).

Basic data

Material/Technique: Lindenholz, Fassung entfernt
Measurements: H 136 cm; B 42 cm; T 10,5 cm

Events

Created	When	1515-1520
	Who	
	Where	Swabia
[Relation to time]	When	1500-1590s
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	

Who Saint Sebastian

Where

Keywords

- Late Gothic
- Religious art
- Saint

Literature

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, S. 124
- Stähle, Willi (1986): Schwäbische Bildschnitzkunst II der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 16. und 17. Jahrhundert. Rottweil, Kat. Nr. 162