

	<p>Object: Drei Trauernde aus einer Kreuztragung</p> <p>Museum: Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de</p> <p>Collection: Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch</p> <p>Inventory number: SD 023</p>
--	---

Description

Die Gruppe der drei trauernden Frauen gehörte zu einer Kreuztragung Christi. Die Frauen sind in Trauergewänder gehüllt und stehen dicht zusammengedrängt. Es handelt sich bei ihnen um die Schmerzensmutter mit gefalteten Händen, die sie stützende Maria Magdalena sowie höchstwahrscheinlich Maria Kleophae (Mitte).
Aus Deggenhausertal-Roggenbeuren, Bodenseekreis.

Basic data

Material/Technique: Lindenholz, Farbfassung entfernt
Measurements: H 134 cm; B 82 cm; T 33 cm

Events

Created	When	1440
	Who	Seeschwäbische Werkstatt
	Where	Bodensee
[Relation to time]	When	15. century
	Who	
	Where	

Keywords

- Late Gothic
- Religious art

- Saint
- Sculpture
- Social group

Literature

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, S. 118, Abb. 47
- Stähle, Willi (1983): Schwäbische Bildschnitzkunst I der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 14. und 15. Jahrhundert. Rottweil, Seite 86ff Kat. Nr. 23