

 Dominikanermuseum Rottweil / Hak Design Studio Rottweil [CC BY-NC-SA]	Object: Trauernde Frau (Trauernde Maria) Museum: Dominikanermuseum Rottweil Am Kriegsdamm 4 78628 Rottweil 0741/7662 dominikanermuseum@rottweil.de Collection: Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch Inventory number: SD 021
---	--

Description

Die Figur der trauernden Maria stammt vermutlich von einer Gruppe der Kreuzigung Christi, deren zugehörige Teile verloren gegangen sind. Sie steht versunken und in betender Haltung da. Durch die Gestalt geht eine verhaltene, der S-Form gegenläufige Bewegung, während die Unterarme angehoben und die Hände betend vor der Brust gefaltet sind. Aus der Pfarr- und Wallfahrtskirche in Eriskirch, Bodenseekreis.

Basic data

Material/Technique:	Lindenholz, Farbfassung entfernt
Measurements:	H 141 cm; B 40 cm; T 24 cm

Events

Created	When	1420
	Who	Meister von Eriskirch
	Where	Bodensee
[Relation to time]	When	15. century
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	

Keywords

- Crucifixion group
- Late Gothic
- Mourning
- Religious art

Literature

- Hoffmann, Ingrid Sibylle u. a. (2019): Sakrale Kunst des Mittelalters - Sammlung Dursch. Begleitbuch zur Ausstellung des Dominikanermuseums Rottweil (120. Jahresgabe des Geschichts- und Altertumsvereins Rottweil). Rottweil, S. 118
- Stähle, Willi (1983): Schwäbische Bildschnitzkunst I der Sammlung Dursch Rottweil. Katalog 14. und 15. Jahrhundert. Rottweil, Seite 68ff Kat. Nr. 21