

 <p>Museum im Kornhaus Bad Waldsee [CC BY]</p>	<p>Object: Fotografie Hans Sommer (1837-1922), Mathematiker und Komponist</p> <p>Museum: Museum im Kornhaus Bad Waldsee Hauptstraße 40 (Rathausplatz) 88339 Bad Waldsee 07524/94-1320 Hubert.Leissle@t-online.de</p> <p>Inventory number: 88/0336</p>
---	---

Description

Fotografie aus dem Besitz von Josef Krug-Waldsee in modischem Neorokoko-Klemmrahmen aus der Zeit um 1890. Hans Sommer lebte von 1888 bis 1898 als freischaffender Komponist in Weimar. Bevor der gebürtige Braunschweiger als Musiker bekannt wurde, war er nach einem in Göttingen absolvierten Mathematik- und Physikstudium von 1866 an als Professor für Mathematik am Braunschweiger Polytechnikum tätig gewesen und erwarb sich als dessen Direktor (seit 1875) Verdienste um den Wissenschaftsstandort Braunschweig. Seine parallel erfolgte mathematisch-physikalische Grundlagenforschung an Linsensystemen kam den in Braunschweig ansässigen optischen Werken Voigtländer & Sohn zugute. Sommer war in der Familie des Kamera-Fabrikanten Peter Wilhelm Friedrich Voigtländer (1812–1878) aufgewachsen.

Auf der Rückseite handschriftl. Widmung an Josef Krug-Waldsee: "Herzlichen Dank und freundlicher Gruß! Hans Sommer".

1882 hatte der Fotograf Louis Held (1851-1927) in Weimar ein Atelier für Porträtfotografie eröffnet. 1888 wurde er zum Hoffotografen ernannt.

Basic data

Material/Technique: Carte-de-Visite-Fotografie, Messingrahmen
Measurements: H 28 cm; B 16 cm (Rahmen)

Events

Image taken	When	1890
	Who	Louis Held (1851-1927)

Was depicted (Actor)	Where	Weimar
	When	
	Who	Hans Sommer (1837-1922)
	Where	

Keywords

- Photography