[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/7101 vom 2024/03/29]



Landesmuseum Württemberg, Stuttgart / Adolar Wiedemann [CC BY-SA]

Object:	Viertelteston von Herzog Anton II. von Lothringen, 1529
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg
Inventory number:	MK 23263

Description

Anton II. von Lothringen, der schon zu Lebzeiten den Beinamen „der Gute“ erhielt, gab diese Münze aus. Die Vorderseite zeigt den Prägeherrn im Profil nach links, die Umschrift nennt seine Titel als Herzog von Lothringen und von Bar, einem am Oberlauf der Mosel gelegenen Territorium. Auf der Rückseite ist das Wappen des Herzogtums Lothringen zu sehen, der Herzschild zeigt das lothringische Wappen: einen Schrägbalken, der mit drei Adlern belegt ist.
[Matthias Ohm]

Basic data

Material/Technique:	Silber
Measurements:	D. 25 mm; G. 2,27 g

Events

Created	When	1529
	Who	
	Where	Nancy
Commissioned	When	
	Who	Antoine, Duke of Lorraine (1489-1544)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Antoine, Duke of Lorraine (1489-1544)
	Where	
[Relation to time]	When	1500-1590s
	Who	
	Where	

Keywords

- Coat of arms
- Coin
- Legal tender
- Portrait

Literature

- Dominique Flon (2002): Histoire monétaire de la Lorraine et des Trois-Évêchés. Nancy, Bd. 2, S. 594, Nr. 68.
- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart, S. 103.