



Landesmuseum Württemberg, Stuttgart / P. Frankenstein;  
H. Zwietsch [CC BY-SA]

Object:	<b>Sogenanntes Reiches Diadem aus dem Brillantschmuck der Königin Pauline von Württemberg</b>
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Kunsth Handwerk
Inventory number:	NN 342

## Description

Gleich nach der Hochzeit mit seiner vergleichsweise armen Cousine Pauline gab König Wilhelm I. von Württemberg (reg. 1816-1864) eine Brillantgarnitur für die neue Königin in Auftrag. Dafür ließ er nicht nur, wie üblich, Steine aus älterem Schmuck ausfassen, sondern tauschte sogar große Diamanten an der Königskrone gegen kleinere Steine aus. Die Brillantkrone für die Königin war so konstruiert, dass man sie auch als Diadem tragen konnte.

Das sogenannte Reiche Diadem ist in der Schausammlung "Legendäre Meisterwerke" im Alten Schloss ausgestellt.

## Basic data

Measurements	D. 18,5 cm bis 16 cm
Material/Technique	Gold, teilweise versilbert, Diamanten

## Events

Created ...	When	1820 [circa]
	Who	August Heinrich Kuhn (1749-1827)
	Where	Stuttgart
Was used ...	Who	Pauline Therese of Württemberg (1800-1873)

## Keywords

- Kunsthandwerk

- Schmuck
- Kronschatz
- Kopfbedeckung
- Herrscherrepräsentation

## Literature

- Württembergisches Landesmuseum, Schröder, Heike (Red.) (1998): Kunst im Alten Schloß. Stuttgart, S. 132
- Landesmuseum Württemberg (2006): Königreich Württemberg. 1806 - 1918. Monarchie und Moderne, Ausstellungskatalog Landesmuseum Württemberg. Ostfildern, Katalog Nr. 158
- Landesmuseum Württemberg (2012): Legendäre Meisterwerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg. Begleitband zur Dauerausstellung. Stuttgart, S. 216