

 Museum im Melanchthonhaus Bretten [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Übergabe des Augsburger Bekenntnisses</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Grafik im Melanchthonhaus, Gedenkblätter zu Reformationsjubiläen</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>G 5</td></tr></table>	Object:	Übergabe des Augsburger Bekenntnisses	Museum:	Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com	Collection:	Grafik im Melanchthonhaus, Gedenkblätter zu Reformationsjubiläen	Inventory number:	G 5
Object:	Übergabe des Augsburger Bekenntnisses								
Museum:	Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com								
Collection:	Grafik im Melanchthonhaus, Gedenkblätter zu Reformationsjubiläen								
Inventory number:	G 5								

Description

Übergabe des Augsburger Bekenntnisses. Kopie eines Nürnberger Kupferstiches von Georg Köler (1599-1634) aus dem Jahr 1631. Köhler Stich beruhte auf einer Federzeichnung von Michael Herr (1591-1661), die nach Angaben des Nürnberger Stadtbibliothekars Johannes Saubert d. Ä. (1592-1646) angefertigt worden war.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	35,3 × 47,7 cm (Bild ohne Rahmen)

Events

Created	When	1700-1720
	Who	Karl Remshard (1678-1735)
	Where	

Keywords

- Graphics
- Reformationsjubiläum

Literature

- Frank, Günter/Weigel, Maria Lucia (Hrsg.) (2003): Grafik im Melanchthonhaus. Bestandskatalog der druckgrafischen Sammlung. Heidelberg u. a., S. 139
- Leibetseder, Mathis (Hrsg.) (2017): Kreuzwege. Die Hohenzollern und die Konfessionen 1517-1740. Ausst. Kat. SPK Staatl. Museen Berlin. Berlin, Kat. Nr. 74, S. 244ff.
- Saubert, Johannes (1631): Miracula Augustanae Confessionis, Wunderwerck der Augspurgischen Confession Nürnberg