[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/8600 vom 2024/03/28]



Museum im Melanchthonhaus Bretten [CC BY-NC-SA]

Object:	Johannes Oecolampadius
Museum:	Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com
Collection:	Grafik im Melanchthonhaus, Reformatoren, Gelehrte und Fürsten der frühen Neuzeit im Bildnis
Inventory number:	P 216

Description

Johannes Oecolampadius. Halbfigur im Profil nach rechts. Aus: Christlicher Abschiede/ Der Theologen vnd Marterer ... Dritter Theil. Hamburg: Henrich Binder 1593. In Verlegung Pauli Cretzer. (S.39).

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	7,7 x 6,2 cm (Bild mit Inschrift)

Events

Created	When	1593
	Who	
	Where	Hamburg
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Johannes Oecolampadius (1482-1531)
	Where	

Keywords

- Graphics
- Porträtgrafik

- Reformation
- Theologian

Literature

- Frank, Günter/Weigel, Maria Lucia (Hrsg.) (2003): Grafik im Melanchthonhaus. Bestandskatalog der druckgrafischen Sammlung. Heidelberg u. a., S. 112
- Moritzfeld, Peter (Bearb.) (1986): Die Porträtsammlung der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel. Wolfenbüttel, A 27344