

|  |                   |                                                                                                                      |
|--|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Object:           | Stadtansicht Regensburg                                                                                              |
|  | Museum:           | Museum im Melanchthonhaus<br>Bretten<br>Melanchthonstr. 1-3<br>75015 Bretten<br>07252/9441-0<br>info@melanchthon.com |
|  | Collection:       | Grafik im Melanchthonhaus,<br>Stadtansichten                                                                         |
|  | Inventory number: | S 21                                                                                                                 |

## Description

Aus: Georg Braun/Franz Hogenberg/Simon Novellanus: Beschreibung vnd Contrafactur der vornembster Stät der Welt, Band 1, Köln 1582 bzw. späterer Aufl. vom Anf. des 17.Jhs.

## Basic data

|                     |                       |
|---------------------|-----------------------|
| Material/Technique: | Radierung, koloriert  |
| Measurements:       | 10,2 x 23,5 cm (Bild) |

## Events

|                            |       |            |
|----------------------------|-------|------------|
| Created                    | When  | 1600-1699  |
|                            | Who   |            |
|                            | Where | Cologne    |
|                            | When  |            |
| [Relationship to location] | Who   |            |
|                            | Where | Regensburg |
|                            |       |            |

## Keywords

- Graphics
- Reformation
- veduta

## Literature

- Fauser, Alois (1978): Repertorium älterer Topographie. Druckgraphik von 1486 bis 1750. 2 Bde.. Wiesbaden, Nr. 11520
- Frank, Günter/Weigel, Maria Lucia (Hrsg.) (2003): Grafik im Melanchthonhaus. Bestandskatalog der druckgrafischen Sammlung. Heidelberg u. a., S. 38