[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/8804 vom 2024/03/28]



Museum im Melanchthonhaus Bretten [CC BY-NC-SA]

Object:	Elisabeth, Kurfürstin von Brandenburg, nimmt heimlich das heilige Abendmahl in beiderlei Gestalt
Museum:	Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com
Collection:	Grafik im Melanchthonhaus, Illustrationen zum Leben Martin Luthers
Inventory number:	Luth Leb 5 II

Description

Elisabeth, Kurfürstin von Brandenburg, nimmt heimlich das heilige Abendmahl in beiderlei Gestalt. Holzstich nach einem Gemälde von Adolph Treidler (1846–1905), erschienen in: Zeitschrift für bildende Kunst 9 (1874).

Basic data

Material/Technique:	Holzstich
Measurements:	15,4 × 23,1 cm (Bild)

Events

Created	When	1874
	Who	Felix A. Joerdens (1828-1883)
	Where	Leipzig
Template creation	When	
	Who	Adolph Treidler (1846-1905)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Elizabeth of Denmark, Electress of Brandenburg (1485-1555)

Where

Keywords

- Eucharist
- Graphics
- Reformation

Literature

- Frank, Günter/Weigel, Maria Lucia (Hrsg.) (2003): Grafik im Melanchthonhaus. Bestandskatalog der druckgrafischen Sammlung. Heidelberg u. a., S. 134