

	<p>Object: Medaille von Jean Warin auf König Ludwig XIV. von Frankreich und Bündnis mit der Schweiz, 1663</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventory number: MK 19564</p>
--	--

Description

Im Jahre 1658 initiierte Ludwig XIV. ein militärisches Bündnis mit der Schweiz, das fünf Jahre später in Paris ratifiziert wurde. Die Medaille, die Jean Warin auf diese Allianz schuf, zeigt auf ihrer Vorderseite das Brustbild Ludwigs XIV., der einen Harnisch trägt. Auf der Rückseite ist ein Altar mit einem Kreuzifix und einer Bibel, dargestellt, über dem die Taube des Heiligen Geistes schwebt. Links des Altars stehen Ludwig XIV. und sein gleichnamiger Sohn, Le Grand Dauphin, rechts die Schweizer Delegation. Der Sonnenkönig und der Züricher Bürgermeister Johann Heinrich Waser legen ihre Hände auf den Altartisch und besiegeln so das Bündnis.

[Matthias Ohm]

Basic data

Material/Technique: Silber
Measurements:

Events

Created	When	1663
	Who	Jean Varin (1607-1672)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Louis, Grand Dauphin (1661-1711)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Johann Heinrich Waser (1600-1669)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Louis XIV of France (1638-1715)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	France
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Switzerland
[Relation to time]	When	1600-1699
	Who	
	Where	

Keywords

- Alliance
- Columbidae
- Holy Spirit
- King
- Medal
- Portrait

Literature

- Divo, Jean-Paul (1982): Catalogue des médailles de Louis XIV d'après les publications de l'Académie Royale des Médailles et des Inscriptions (1702 et 1723) et d'après les pièces originales de la collection du Duc de Northumberland. Zürich, Nr. 76.

- [] (1710): Cimeliarchium seu thesaurus nummorum tam antiquissimorum quam modernorum serenissimi principis Friderici Augusti ducis Wurtembergiae. Stuttgart, S. 119.