[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/8896 vom 2024/03/29]



Landesmuseum Württemberg / Landesmuseum Württemberg, Foto: H. Zwietasch [CC BY-SA]

Object:	Reiterstatuette, Bronze, Anfang 17. Jahrhundert
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Skulptur und Plastik, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg
Inventory number:	KK weiß 13

Description

Das Reiterstandbild zeigt einen Heerführer mit Halskrause und Feldherrnmantel, der in der rechten Hand ursprünglich den heute verlorenen Kommandostab hielt und mit der linken das trabende Pferd am Zügel führt. An seiner linken Hüfte trägt er ein Schwert. Die Statuette stellt wohl keine Replik einer bestimmten antiken Vorlage dar, denn in der Ausführung sind einige Mängel zu erkennen: Die Wiedergabe der unterschiedlichen stofflichen Qualitäten der Kleidung bleibt schematisch und wirkt wie etwa die Verbindung von Halskrause und Rüstung unmotiviert. Zudem sitzt der Feldherr ohne Sattel lediglich auf einer Decke und zieht regelwidrig die Absätze nach oben.
[Fritz Fischer]

Basic data

Material/Technique:	Bronze, Bronzeguss
Measurements:	Breite: 31,5 cm, Breite (Sockel): 25 cm, Höhe: 41,5 cm, Höhe: 31,5 cm, Tiefe: 14,3 cm, Gewicht: 12,4 kg

Events

Created	When	1600-1625
	Who	
	Where	

[Relation to person or institution]	When	
	Who	Hans Vredeman de Vries (1527-1609)
	Where	

Keywords

- Bronze
- Bronzeguss
- Figure
- Horse
- Horse rider

Literature

- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Stuttgart, S. 53, Anm. 74; 69, Anm. 208;
- Landesmuseum Württemberg (Hrsg.) (2017): Die Kunstkammer der Herzöge von Württemberg. Bestand, Geschichte, Kontext, Bd. 2. Ulm, Kat. Nr. 213