

	<p>Object: Medaillenmodell mit dem Porträt Heinrich von Eppendorfs (1496-1551?), Christoph Weiditz (1498-1559), 1530</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Münzkabinett, Kunstammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventory number: KK braun-blau 84</p>
--	--

Description

Die "Mömpelgarder Kleinodien" fielen nach dem Tod der Herzogin Sibylla von Württemberg-Mömpelgard (1564-1614) 1707 an die Hauptlinie und wurden danach aufgrund ihres hohen Wertes lange verpfändet. Erst 1737 wurden sie in die nicht veräußerbaren "Stammkleinodien" des Hauses integriert. Nach dem Aussterben der Mömpelgarder Linie 1723 kamen auch die "Mömpelgarder Antiquitäten" sowie Medaillen, Münzen und Kunstgegenstände in die Stuttgarter Kunstammer.

Basic data

Material/Technique: Buchsbaumholz, geschnitzt
Measurements: Durchmesser: 4,9 cm

Events

Created	When	1530
	Who	Christoph Weiditz the Elder (1498-1559)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Heinrich Eppendorf (1496-1551)

	Where	
[Relation to time]	When	1500-1590s
	Who	
	Where	

Keywords

- Holzmodell
- Mömpelgarder Sammlung
- Relief sculpture
- Wood

Literature

- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Stuttgart, S. 115, Anm. 40; 153 Abb. 51
- Habich, Georg (1929): Die Deutschen Schaumünzen des 16. Jahrhunderts, Bd. I/1. München, S. I 1 Nr. 334 TXLIV 3